**超有趣超有用的哲学故事**

**死亡练习:哲学使人勇敢**

哲学不是别的，只是为死亡做准备。这大概是因为潜究和沉思往往把我们的灵魂引到我们身外来，使它离开躯壳活动，那就等于死的练习或类似于死:或者因为世界上一切理性及智慧都聚集在这一点上，教我们不要怕死....

-----------(法国) 蒙田

死亡，是哲学的一个永恒话题。哲学离不开死亡，在死亡面前，所有的意义都将消解。在死亡面前，任何人都无处可逃，因为死亡是无人能代替的，只能你自己去面对，自己去承担。也许只有在面对死亡的时候，人们才会意识到:世界原来可以是这个样子。在死亡深处，这个世界的“意义”才开始像泉水一样向我们涌现。所以，很多伟大的哲学家都痴迷于死亡，柏拉图甚至将哲学称为“死亡练习”。

在《费德罗篇》中，柏拉图讲了这样一个故事:

宙斯率领诸神去赴宴，次等的神和灵魂跟在后面，装载他们的马车由一些顽劣的马拉着，御马者也缺乏技巧。在经过悬崖时马车失去了控制，他们被顽劣的马拽落到地上。灵魂被折断了翅膀，不能上升到天国，而只能寄居于肉体当中。

在柏拉图的哲学体系中，理念是高于现实世界的存在，是绝对纯粹和美好的。灵魂在未跌落之前，对理念领域有所观照，包含着天赋的知识。灵魂附着在身体上之后，由于身体的干扰或污染，它忘记了过去曾经观照过的东西，只有经过适当的训练，才能回忆起曾经见过的理念。这个过程就是回忆，也就是说知识本身天然地随着理性存在于我们的脑海之中，而学习的过程只不过是让我们回忆起曾经经历过的理念。而哲学，便是最好的训练回忆的方法之一。

在这个意义上，柏拉图说，回忆是“死亡练习”。他的理由是，原初的知识既然是灵魂在降落到肉体之前获得的，那么，只有尽量净化肉体的污染，才能更接近知识。最彻底的净化是灵魂与肉体的完全分离，这意味着个人生命的终结，灵魂重新回到对理念的观照，最高的智慧只有在死亡之后才能达到。

哲学是一-种“死亡练习”。学习哲学的人是不惧怕死亡的人，不惧怕死亡也就不惧怕其他任何东西，因而是最勇敢的人。